

Nr inwent.:

# KARTA EWIDENCYJNA OBIEKTU ZABYTKOWEGO

3. Miejscowość: Działdowo  
Gmina: Działdowo  
Powiat: działdowski  
Województwo: warmińsko - mazurskie

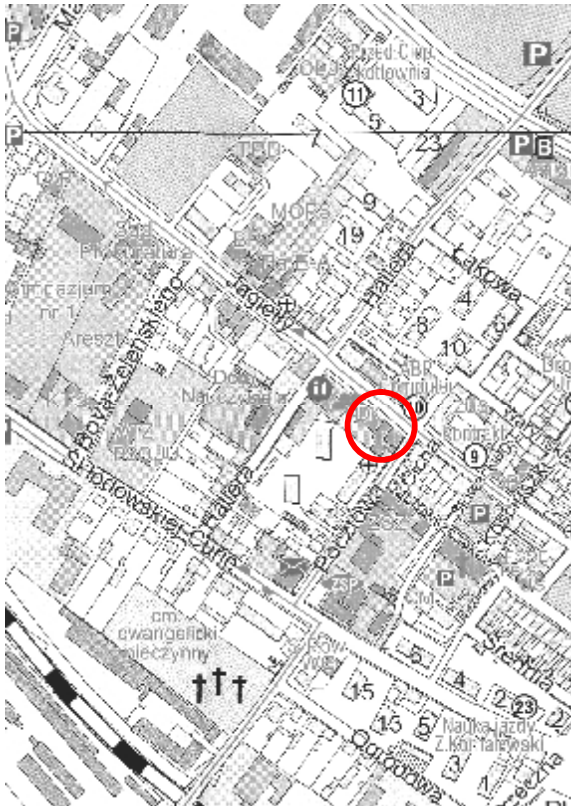
1. Obiekt: dawny Hotel Polski

10. Fotografia:

2. Datowanie: 1896; rozb. ok. 1900r.

4. Adres:  
ul. Władysława Jagiełły 11/13;  
13-200 Działdowo

9. Sytuacja:



*Widok ogólny elewacji*

5. Obręb: Działdowo  
nr ewid. gr.: 997

6. Sposób użytkowania / funkcja  
obecna: dom kultury

7. Własność: Gmina Działdowo

8. Informacje o ochronie:  
• REJESTR ZABYTKÓW

• MIEJSCOWY PLAN  
ZAGOSPODAROWANIA.  
PRZESTRZENNEGO

- STREFA "A" PEŁNEJ  
OCHRONY  
KONSERWATORSKIEJ

11. Historia: Działdowo lokowane na prawie chełmińskim 14.VIII.1344r.; niszczone w czasie kolejnych pożarów i wojen. Po pożarze w 1733r. odbudowane wg planu J.L.Schultheiss von Vhfriedt; po pożarze w 1794r. plan odbudowy opracował mierniczy Tite i radca wojskowy Schimmelpfennig a obecny kształt centrum miasta jest efektem tej realizacji. W końcu XIX w. autorem większości realizacji był A.Stohr i A.Goerke. Po zniszczeniach I WŚ architektoniczne wytyczne odbudowy nadał H.Muthesius. Po 1915r. odbudowywano wg planu P.Kahma. Ul. Jagiełły powstała przy odbudowie miasta po pożarze w 1733r., jej rezydencjonalna część to przed IWS dzielnica bogatych kupców i fabrykantów. Obiekt to dawny Hotel Polski z zachowaną salą kinowo-koncertową; projektu Friedricha Stohr'a z 1896r.

12.

autor: Anna Majewska

Data: listopad 2007r.

13. Fotografia:

14. Opis:

Obiekt złożony z 3 członów: 1-kondygnacyjnej sali na rzucie prostokąta z ryzalitem w części tylnej, piętrowego skrzydła na rzucie prostokąta, parterowej przybudówki na rzucie zbliżonym do kwadratu ze ściętym narożnikiem z małą przybudówką. Obiekt murowany, otynkowany, kryty dachem 2-połaciowym i dachami płaskimi z papą. Elewacja frontowa sali 5-osiowa z wysokim cokołem ozdobionym 5 kwadratowymi płycinami ujętymi w tynkowe pilastry i zwieńczonym gzymsem. Okna wysokie zamknięte łukiem pełnym z opaską. Okienka poddasza podkreślone gzymsem kordonowym, w tynkowych opaskach, elewacja zwieńczona gzymsem podokapowym. Narożniki elewacji boniowane. Fasada skrzydła 3-osiowa, podkreślona cokołem, dekorowana 2 gzymsami kordonowymi i zwieńczona gzymsem. Okna piętra zwieńczone trójkątnymi naczółkami, poniżej prostokątne płyciny wsparte na konsolkach. Okienka poddasza w gładkim fryzie. Elewacja frontowa i boczna przybudówki 5-osiowa, z cokołem, gzymsem odcinkowym, podokiennym i gzymsem kordonowym, zwieńczona gzymsem, z wejściem w narożniku. Stolarka: okna częściowo pierwotne drewniane, 4-skrzydłowe ze stałym ślemieniem, a częściowo PCV; okna sali kinowej ze szczebliną krzyżową. Drzwi do korpusu głównego jednoskrzydłowe, z prostokątnym nadświetłem, drewniane, płycinowe; drzwi w narożniku przybudówki 1-skrzydłowe, drewniane, wielopłycinowe.

15. Stan zachowania:

Zachowana bryła budynku i kształt dachu. Zachowany detal architektoniczny i opracowanie elewacji.

16. Uwagi:

Ze względu na wartości historyczno-kulturowe obiekt należy objąć ochroną prawną poprzez wpis do rejestru zabytków.

*detal*