

Działdowo, dnia 22.02.2017 r.

RZE.271.2.4.2017

## Wszystkich Wykonawców

**Dotyczy:** postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn. **„Zagospodarowanie gotyckiej części Zamku Krzyżackiego w Działdowie”**.

Ogłoszenie w BZP nr 24515 - 2017 z dnia 2017-02-13 r.

### Odpowiedź Zamawiającego w ramach zgłoszonych wniosków o wyjaśnienie SIWZ

Zgodnie z art. 38 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164) udzielamy wyjaśnień, w związku z pytaniami Wykonawców, dotyczącymi Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w postępowaniu jw.

#### Pytanie 1

„W dokumencie: "aranżacja części gotyckiej\_całość.pdf" na stronie 13 są wyszczególnione makiety, których rozwiązania mają być "uzg. z proj. makiety". Prosimy o udostępnienie projektu makiety. Prosimy również o informacje o dokładności i stopień odwzorowania makiety.”

#### Odpowiedź

W dokumencie: "aranżacja części gotyckiej\_całość.pdf" podano temat i ogólną formę oraz rozmiary makiet. Opis materiałów oraz sposobu wykonania makiet został zamieszczony w „Uszczegółowieniu elementów ekspozycji muzealnej w gotyckiej części Zamku Krzyżackiego” (strony 8-11). Niemniej jednak na etapie realizacji Zamówienia Wykonawca będzie zobowiązany do uzyskania akceptacji Zamawiającego w zakresie zastosowanych rozwiązań.

#### Pytanie 2

„W dokumencie: "aranżacja części gotyckiej\_całość.pdf" na stronie 13 jest wskazana makiet zamku, sterowana panelem. Prosimy o wskazanie funkcjonalności sterowania, parametry panelu, oraz o wyszczególnienie elementów sterowanych.”

#### Odpowiedź

Sterowanie odbywać się będzie za pomocą panelu z ekranem dotykowym (infokiosku) zintegrowanego z makietą. Sterowanie odnosi się do reflektorów punktowych LED, montowanych pod sklepieniem, które światłem wskazują miejsca/obszary na makiecie omawiane przez przewodnika oraz innych elementów wskazanych w „Uszczegółowieniu elementów ekspozycji muzealnej w gotyckiej części Zamku Krzyżackiego” (strona 8).

#### Pytanie 3

„W dokumencie: "aranżacja części gotyckiej\_całość.pdf" na rysunku 17 są narysowane gabloty na makiety, gdzie jest typ 2,3,4 i 5 (G.A.M 2-5). Występuje tam niezgodność wymiarów pomiędzy rzutem z góry a widokiem z boku. Prosimy o podanie spójnych wymiarów, lub wytłumaczenie czego dotyczy wymiar 105?”

## Odpowiedź

Zamawiający udostępnił poprawiony rysunek (Rys.17).

## Pytanie 4

„W dokumencie: "aranżacja części gotyckiej\_całość.pdf" w opisach i specyfikacjach gablot wielokrotnie używa się sformułowania: „oświetlenie zintegrowane z gablotą”. Prosimy o wyjaśnienie tego pojęcia. Prosimy o określenie podstawowych parametrów tego oświetlenia.”

## Odpowiedź

Określenie „oświetlenie zintegrowane z makieta” należy interpretować jako oświetlenie znajdujące się wewnątrz makiety. Jest to oświetlenie punktowe LED z potrójnymi głowicami, z możliwością regulacji natężenia światła i kąta świecenia oraz CRI powyżej 90 – niezbędnym do idealnego odwzorowania barw oświetlanego obiektu.

## Pytanie 5

„W dokumencie: "aranżacja części gotyckiej\_całość.pdf" na rysunku nr 30 jest przedstawione oświetlenie OS.2, OS.2a, OS2b. Prosimy o informacje ilościowe i parametry techniczne tego oświetlenia.”

## Odpowiedź

Należy przyjąć:

- dla OS.2 – 10 punktów oświetleniowych LED na przewodach transparentnych,
- dla OS.2a – 2x97 punktów oświetleniowych LED na przewodach transparentnych,
- dla OS.2b – 2x33+14 punktów oświetleniowych LED na przewodach transparentnych.

Źródła światła o kącie rozsyłu światła 200°, temp. światła 3000K, trwałość nominalna 15000h, strumień świetlny (Nom) 806 lm, wykończenie mat.

Szczegóły do ustalenia na etapie realizacji zamówienia.

## Pytanie 6

„Prosimy o informację dotyczącą sterowania oświetlenia: OS.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Czy ma ono być sterowane poprzez wł/wył w ramach instalacji elektrycznej, czy mają mieć sterowanie typu ściemnianie z systemu sterowania wystawą? Jeżeli ma być sterowane systemem wystawy, to w jakim podziale: czy na poszczególne lamy oświetlenia, czy na poszczególne zestawy oświetlenia w poszczególnych pomieszczeniach (np. OS.3 sterowne zbiorczo wszystkie lampy)?”

## Odpowiedź

W projekcie instalacji elektrycznej zaprojektowano oświetlenie sterowane przez włączniki w ramach instalacji elektrycznej. Oświetlenie włączane jest partiami (pomieszczeniami).

## Pytanie 7

„Czy w zakres zamówienia wchodzi renowacja muru ceglanego skrzydła południowo-zachodniego i budynku bramnego (obecna siedziba Urzędu Miasta)?”

## Odpowiedź

Renowacja muru ceglanego skrzydła południowo-zachodniego nie wchodzi w zakres zamówienia (poza partią, gdzie odtwarzany jest pruski mur). Przemurowanie budynku bramnego od zewnątrz wchodzi w zakres projektu w ramach prac związanych z murem kurtynowym.



### **Pytanie 8**

„Czy w zakresie zamówienia należy wykonać zabezpieczenie pożarowe konstrukcji stalowej więźby dachowej do klasy odporności ogniowej R 60? Jeżeli tak, prosimy o podanie sposobu zabezpieczenia.”

### **Odpowiedź**

Zabezpieczenie pożarowe konstrukcji stalowej więźby wchodzi w zakres zamówienia i jest opisane w projekcie wykonawczym konstrukcji.

### **Pytanie 9**

„Prosimy o podanie specyfikacji technicznej dotyczącej ścianki szklanej kurtynowej w pomieszczeniu 0.10 sala muzealna.”

### **Odpowiedź**

Ściana szklana w ramie stalowe, kolor czarny mat. Fugi międzyszybowe wypełnione silikonem. Szklenie z pakietem termicznym 4-16-4, niskorefleksyjne, bezpieczne.

### **Pytanie 10**

„Prosimy o podanie specyfikacji technicznej dotyczącej ścianki szklanej kurtynowej między pomieszczeniami 0.2 i 0.1. Rysunek w/w ścinaki znajduje się w rysunkach detali jednak brakuje opisu technicznego.”

### **Odpowiedź**

Ścianka szklana bezramowa – mocowana w bruzdach w posadzce, ścianach i suficie, fugi międzyszybowe wypełnione silikonem. Szkło warstwowe 17 mm, bezpieczne, bezbarwne o odporności ogniowej EI-60.

### **Pytanie 11**

„Prosimy o podanie specyfikacji technicznej dotyczącej ścianki szklanej kurtynowej między pomieszczeniami 2.2 i 2.1.”

### **Odpowiedź**

Ścianka szklana bezramowa – mocowana w bruzdach w posadzce, ścianach i suficie, fugi międzyszybowe wypełnione silikonem. Szkło warstwowe 17 mm, bezpieczne, bezbarwne o odporności ogniowej EI-60.

### **Pytanie 12**

„Prosimy o podanie specyfikacji technicznej dotyczącej ścianki szklanej między pomieszczeniami 3.1 i 3.3 w klasie odporności ogniowej EI 30.”

### **Odpowiedź**

Ściana szklana w ramach stalowych, kolor czarny mat. Fugi międzyszybowe wypełnione silikonem. Szkło wielowarstwowe 17 mm, bezpieczne, transparentne, bezbarwne. Należy zastosować szkło ogniochronne (EI 30).



### **Pytanie 13**

„Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o projekt wykonawczy szybu windy.”

### **Odpowiedź**

Projekt szybu windowego znajduje się w projekcie wykonawczym konstrukcji.

### **Pytanie 14**

„Prosimy o potwierdzenie w jakie krzesła ma zostać wyposażone pomieszczenie 3.1 strefa ekspozycji. Krzesła w pomieszczeniu 3.1 o symbolu KR.5 różnią się graficznie od krzesel KR.5 w pomieszczeniu 1.1, ponadto przedmiar robót nie uwzględnia krzesel KR.5 z pomieszczenia 3.1.”

### **Odpowiedź**

Identyczne oznakowanie wynika z pomyłki literowej. Krzesła o tym oznaczeniu w pom. 3.1 są dziecięcymi taboretami. Krzesła KR.5 z pom. 1.1 to krzesła konferencyjne tapicerowane o standardowych wymiarach, stalowe lub drewniane, stylistyką nawiązujące do charakteru pomieszczenia. Ostateczny wygląd do uzgodnienia z Zamawiającym na etapie realizacji zamówienia. Zamawiający uzupełnił dokumentację o dokument „Uzupełnienie wyposażenia”. W ofercie należy uwzględnić krzesła KR.5 z pomieszczenia 3.1

### **Pytanie 15**

„Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o projekt aranżacji dla poziomu +4.”

### **Odpowiedź**

Projekt aranżacji nie obejmuje poziomu +4. Jest to kondygnacja magazynowo-buforowa.

### **Pytanie 16**

„Prosimy o podanie do jakiej wysokości przewidziany jest montaż boazerii drewnianych.”

### **Odpowiedź**

Montaż boazerii drewnianych jest przewidziany do pełnej wysokości.

### **Pytanie 17**

„W dokumentacji projektowej występują rozbieżności między rysunkiem architektury i aranżacji dla poziomu +3. Prosimy o potwierdzenie jakie rozwiązanie jest przewidziane – z komunikacją 3.11 czy z zamurowaniami oraz prosimy o uzupełnienie poprawionej dokumentacji.”

### **Odpowiedź**

Obowiązuje rozwiązanie z projektu architektury. Zamawiający załącza poprawiony rysunek aranżacji (Rys.6).

### **Pytanie 18**

„Prosimy o podanie specyfikacji dla drzwi harmonijkowych o oznaczeniu D.H na poziomie +3.”

### **Odpowiedź**

Drzwi dwuskrzydłowe łamane pełne, dopasowane kolorystycznie do koloru ściany.



### **Pytanie 19**

„Czy w zakres zamówienia wchodzi dostarczenie kul armatnich? Jeśli tak to prosimy o podanie specyfikacji z podaniem ilości.”

### **Odpowiedź**

Kule armatnie są w posiadaniu Interaktywnego Muzeum Państwa Krzyżackiego i nie wchodzi w zakres zamówienia.

**BURMISTRZ MIASTA**

**/-/ Grzegorz Mrowiński**

.....  
(podpis Kierownika Zamawiającego)