

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Działdowo
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka i ochrona dóbr dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Chóru "Our Voice", Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000722422, Kod pocztowy: 13-200, Poczta: Działdowo, Miejscowość: Działdowo, Ulica: Lidzbarska, Numer posesji: 29, Województwo: warmińsko-mazurskie, Powiat: działdowski, Gmina: m. Działdowo Strona www: Adres e-mail: czeczotds@op.pl Numer telefonu: 504187989 Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Danuta Czeczot Adres e-mail: czeczotds@op.pl Telefon: 504187989

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Piosenka na zakręcie historii			
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	25.10.2022	Data zakończenia	30.12.2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>„Piosenka na zakręcie historii” to widowisko muzyczne z elementami teatru, które po zeszłorocznej premierze chcemy powtórzyć ze zmianą repertuaru. Przed naszą lokalną społecznością zaprezentuje się unikatowy, wielopokoleniowy zespół, powołany dla tego projektu. Na podstawie dziedzictwa muzycznego ostatniego stulecia, z udziałem osób z różnym bagażem doświadczeń, wspólnie wybierzemy utwory, którymi opowiemy, zagramy i zaśpiewamy o tym, co nas łączy: o konflikcie pomiędzy autonomią a przynależnością do swojego pokolenia, o doświadczaniu jedności i odłączenia między ludźmi w różnych czasach, o dotykającej nas historii i naszej wrażliwości na bieg wydarzeń, wzbudzającej chęć zmiany świata. Scenariusz zostanie stworzony przez uczestników projektu pod skrzydłami osób pracujących w edukacji, kulturze i animacji. Naszym projektem chcemy „połączyć kropki” dotąd odległe/samotnie działające na mapie społecznej Działdowa:</p> <ul style="list-style-type: none">- przełamać myślenie o historycznej spuściźnie kulturowej (tu: muzycznej) spaczona bezdyskusyjną szkolną zasadą „Słowacki wielkim poetą był” – tzn. pokazać, jak zachwyć się i zainspirować muzyką różnych czasów i pokoleń, od pieśni patriotycznej po punk rocka – pobudzić kreatywność, innowacyjność myślenia i działania w doświadczaniu kultury i tworzeniu jej na nowo, z wykorzystaniem multimedialnych umiejętności- spotkać ze sobą ludzi, którzy sami by tego nie zrobili – zawodowców i amatorów, z dorobkiem w sztuce i bez, aktywnych i dotychczas biernych, chętnych do przeżycia czegoś w „nowym zestawie” relacji i współpracy – wzmocnić ich umiejętności społeczne i komunikacyjne- zetknąć twórczo kilka środowisk lokalnych w nowej odsłonie: Stowarzyszenie Chóru „Our Voice”, szkoły: Zespoły Placówek Oświatowych nr2 i 3, Miejski Dom Kultury i członków powołanego dla koncertu zespołu instrumentalnego. - dać poczuć wspólnotę celów i ich efekt dla tym, czym się na co dzień zajmują w edukacji i animacji kulturowej <p>Poza powstaniem scenariusza i widowiska oczekiwany rezultatem jest „apetyt na jeszcze” – gotowość naszych uczestników, aby spotkać się i spotykać dalej wokół wspólnych kreatywnych przedsięwzięć.</p>				
Uczestnicy				

1) Wypełnić jedynie w przypadku, gdy oferta została złożona w związku z ogłoszonym przez organ otwartym konkursem ofert. Należy wskazać rodzaj zadania, o którym mowa w art. 13 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wynikający z ogłoszenia o otwartym konkursie ofert.

- członkowie Chóru Our Voice, 15-30 lat
- chórzyści zespołu Cudawianki i Sunlight z Zespołu Placówek Oświatowych nr2 i 3 9-15 lat
- wokaliści – instruktorzy wokalni z Miejskiego Domu Kultury w wieku od 20 do 40 lat;
- grupa teatralna z MDK w Działdowie (od 25 lat
- uznani wokaliści z naszego miasta w wieku od 50 lat
- zespół instrumentalny od 30 do 62 lat

Rozpiętość wiekowa naszych 90 uczestników jest niemała, ponieważ dolna granica to 9 lat (wynikająca z początku etapu edukacyjnego, na którym są uczniowie klas IV), a górnej nie ma. To zróżnicowanie jest innowacyjne nie samo w sobie (międzypokoleniowe projekty to żadna nowość), ale dla naszej działdowskiej społeczności owszem. Znaczy to, że te osoby w takim gronie nie spotkałyby się się, nie poznały bliżej i nie współdziałały w jakikolwiek sposób, ponieważ nie ma w Działdowie takiego miejsca, zachęty, a przede wszystkim takiej praktyki. Idziemy jeszcze krok dalej: chcemy, aby w projekcie uczestnicy przyciągnęli reprezentantów kilku pokoleń, na zasadzie pozytywnego „tornado”. Wychodzimy z założenia, że skoro animacja, wywodząca się z dwóch słów anima (dusza) i animo (ożywiam), znaczy „ożywiać duszę”, pobudzać do życia, to najlepiej zrobią to ci, którzy już są „żywi”. Kiedy przygotowaliśmy projekt, nas też „pobudzili” do niego ludzie, z którymi pracujemy - kilkoro z nich to przedstawiciele grup, do których teraz idziemy, z którymi rozmawialiśmy o pomysłach jeszcze przed konkursem i potem podczas składania wniosku. Dlatego rozpoczynając projekt, wpieryw skierujemy się do tych, których znamy, którzy sami są aktywni artystycznie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Rozpiętość wiekowa naszych 90 uczestników jest niemała, ponieważ dolna granica to 9 lat (wynikająca z początku etapu edukacyjnego, na którym są uczniowie klas IV), a górnej nie ma. To zróżnicowanie jest innowacyjne nie samo w sobie (międzypokoleniowe projekty to żadna nowość), ale dla naszej działdowskiej społeczności owszem. Znaczy to, że te osoby w takim gronie nie spotkałyby się się, nie poznały bliżej i nie współdziałały w jakikolwiek sposób, ponieważ nie ma w Działdowie takiego miejsca, zachęty, a przede wszystkim takiej praktyki. Idziemy jeszcze krok dalej: chcemy, aby w projekcie uczestnicy przyciągnęli reprezentantów kilku pokoleń, na zasadzie pozytywnego „tornado”. Wychodzimy z założenia, że skoro animacja, wywodząca się z dwóch słów anima (dusza) i animo (ożywiam), znaczy „ożywiać duszę”, pobudzać do życia, to najlepiej zrobią to ci, którzy już są „żywi”. Kiedy przygotowaliśmy projekt, nas też „pobudzili” do niego ludzie, z którymi pracujemy - kilkoro z nich to przedstawiciele grup, do których teraz idziemy, z którymi rozmawialiśmy o pomysłach jeszcze przed konkursem i potem podczas składania wniosku. Dlatego rozpoczynając projekt, wpieryw skierujemy się do tych, których znamy, którzy sami są aktywni artystycznie i kulturowo. Zorganizujemy spotkania w czasie których nie tylko opowiemy więcej o projekcie, ale od razu przeprowadzimy „burzomózgowe” konsultacje na rzecz scenariusza widowiska i poprosimy o wstępne wyobrażenia sobie roli dla siebie.

Pomysł narodził się w głowie po jednym z koncertów-wspólnym śpiewaniu z mieszkańcami Działdowa pieśni patriotycznych. Impreza podniosła, pozytywna. W rozmowach jednak wyszło, że nie odzwierciedla potrzeb, wrażliwości i przeżyć wszystkich pokoleń. W dobie olbrzymiego podziału mentalnego społeczeństwa należy szukać wspólnego mianownika mimo różnic zdań. Projektem tym chcemy przybliżyć sferę mentalną, wrażliwość i prawo do autonomii różnych pokoleń. Główny efekt naszego projektu, czyli ten najbardziej widoczny, to widowisko muzyczno-teatralne, które chcemy od podstaw przygotować i odegrać przed społecznością naszego miasta w unikatowym wielopokoleniowym zespole. Łączymy nie tylko ludzi, ale także muzykę, śpiew, teatr i technologie multimedialne. Różnymi środkami ekspresji artystycznej chcemy wyrazić coś, co jest wspólne od wieków dla osób, grup, społeczności, narodów, ludzkości.

Celem głównym naszego projektu jest „pobudzenie do życia”, a więc podniesienie wśród naszych uczestników kreatywności, innowacyjności myślenia i działania, umiejętności społecznych i komunikacyjnych, w tym w sferze relacji międzyludzkich oraz w sferze ekspresji poprzez multimedia. Chcemy to osiągnąć prostą metodą: poprzez dostarczenie doświadczenia w takiej formie i w takiej wspólnotce, których jeszcze nie znają. Będzie to doświadczenie obcowania z kulturą i tworzenia jej na nowo. w doświadczeniu kultury i tworzeniu jej na nowo dostarczenie uczestnikom doświadczenia w takiej formie i w takim, które - wspieranie działań podejmowanych w sferze kultury, między innymi przez wielopokoleniowe grupy, tak by przyczyniały się do kształtowania cenionych społecznie umiejętności i postaw m.in. takich jak kreatywność, innowacyjne działania, umiejętność współpracy, budowanie zaufania, nabywanie kompetencji medialnych oraz komunikacyjnych dzieci i młodzieży. - rozwijanie współdziałania pomiędzy sferą kultury i sferą edukacji w realizowaniu przedsięwzięć z zakresu edukacji i animacji kulturowej w partnerskiej współpracy pomiędzy przedstawicielami kultury i oświaty/edukacji.

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert wspólnego śpiewania pieśni patriotycznych.	1	Fotorelacja
Prezentacja multimedialna	1	Prezentacja
Aranż chóralny dwóch utworów	2	Aranże chóralne piosenek: Miasto 44 i Dziwny jest ten świat
Scenariusz koncertu Piosenki na zakręcie historii	1	Scenariusz

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Chóru "Our Voice" w na przełomie czterech ostatnich lat brało czynny udział w kilku ważnych projektach, współfinansowanych ze środków publicznych, a są to: 1) lipiec 2018 r. - "Music Unites - Muzyka Jednoczy"- projekt realizowany w Strasburgu (m.in. występ w Pałacu Europejskim na zaproszenie ambasadora RP w ramach obchodów 100. Rocznicy Odzyskania przez Polskę Niepodległości); 2) czerwiec 2019 r. - "Podnoszenie umiejętności wokalnych działdowskich chórów poprzez udział w warsztatach, koncertach i festiwalach"- projekt realizowany podczas 54. Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach; 3) październik 2019 r. - "Podnoszenie umiejętności wokalnych uzdolnionej

muzycznie młodzieży podczas 39. Ogólnopolskiego Konkursu a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy". 4) listopad - grudzień 2019 r. - udział w projekcie "Podnoszenie umiejętności wokalnych uzdolnionej muzycznie młodzieży podczas drugiej edycji Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza w Poznaniu". Projekt był współfinansowany przez Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego, Starostwo Powiatowe w Działdowie i Organizatorów drugiej edycji Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza w Poznaniu. W sierpniu 2019 r. z inicjatywy Stowarzyszenia, a pod patronatem Starosty Działdowskiego, odbył się Festiwal Chóralny "Młodzi mają głos". Festiwal narodził się z chęci szerzenia pasji do śpiewu i dzielenia się pozytywną energią. Młodzi muzycy pod okiem profesjonalistów ćwiczyli, a następnie zaprezentowali mieszkańcom Lidzbarka i Działdowa znane utwory muzyki rozrywkowej w nowej odsłonie. Do tej pory odbyły się 4 edycje Festiwalu. W wigilię Święta Niepodległości 2019 r., również z inicjatywy Stowarzyszenia, odbył się w Działdowie koncert pt.: "Wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych", który uświetnił obchody Narodowego Święta Niepodległości. Patronat nad wydarzeniem objął Burmistrz Miasta Działdowo i Starosta Działdowski. Chór "Our Voice", wspólnie ze zgromadzoną w kościele publicznością, wyśpiewał pieśni i piosenki, które są częścią historii i narodowej kultury. To stało się załącznikiem pomysłu na projekt "Piosenki na zakęcie historii".

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Materiały reklamowe i rekwizytów	800		
2.	Wynagrodzenia wykonawców	6500		
3.	Catering	2000		
4.	Koszty obsługi	700		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	-

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Dariusz Oczkoł

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data *17.10.2021.*

Stowarzyszenie Chóru
"Our Voice"
13-200 Działdowo, ul. Lidzbarska 29
NIP 5711717835 REGON 380327761
KRS 0000722422